**AKADEMIJA UMJETNOSTI-OMP**

**ČetvoroGODIŠNJE STUDIJE**

Slobomir

akademska 2018/19

**I semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **dan** | **sat** | **SALA** | **predmet i nastavnik** |
| **ponedjeljak** | 9-13 | 205 | Osnovi informatike, predavanje, prof. dr Verica Vasiljević |
| 10:00 |  | Klavir 1, mr Dario Zombra, docent |
| **utorak** | 11:30 |  | Hor 1 |
| 11:30 |  | Dirigovanje 1 |
| 8:00 9:30 | 100A | Harmonija sa harmonskom analizom, dr Dalibor Đukić, docent |
| 9:00-12:00 |  | Informatika, vježbe, Dragan Gajic, asistent |
| **srijeda** | 9:00-9:45 |  | Muzički oblici, Milena Zelenović, asistent |
| 9:45-10:30 |  | Solfeđo, vježbe, Dragana Martinović, demonstrator |
| **Četvrtak** |  |  |  |
| **Petak** | 8:15 |  | Engleski jezik, Jelena Abula, asistent |
|  |  |  |

\* Časovi individualne nastave održavaće se u dogovoru sa profesorima: klavir, harmonika, violina, solo pjevanje, gitara, orkestarske dionice.

**III semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **dan** | **sat** | **SALA** | **predmet i nastavnik** |
| **ponedjeljak** | 11:00-12:00 | 100A |  |
|  |  |  |
| **utorak** | 11:30 |  | Hor 3 |
| 11:30 |  | Dirigovanje 3 |
| 8:30 |  | Klavir 3, mr Dario Zombra, docent |
| 08:00-09:30 | 100A | Harmonija , dr Dalibor Đukić, docent |
| **srijeda** | 11:30 |  | Kontrapunkt 1, mr Dario Zombra, docent |
| 9:45-10:30 |  | Muzički oblici, Milena Zelenović, asistent |
| 9:00-9:45 |  | Solfeđo, vježbe, Dragana Martinović, demonstrator |
| 9:00-9:45 |  | Istorija muzike, Slaviša Mikić, viši asistent |
| **petak** | 10:00 |  | Engleski jezik, Jelena Abula, asistent |
|  |  |  |

**\*** Časovi individualne nastave u dogovoru sa profesorima : klavir, harmonika, gitara, violina, orkestarske dionice, kamerna muzika, korepeticija, poznavanje literature i čitanje s lista.

**V semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **dan** | **sat** | **SALA** | **predmet i nastavnik** |
| **ponedjeljak** |  |  |  |
|  |  |  |
| **utorak** | 11:30 |  | Hor 5 |
| 11:30 |  | Dirigovanje 5 |
| 11:30 |  | Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 1 |
| **srijeda** | 9:00 |  | Klavir 5, mr Dario Zombra, docent |
| 10:30-11:15 |  | Solfeđo, vježbe, Dragana Martinović, demonstrator |
| **četvrtak** | 08:00 | 111 | Metodika opšteg muzičkog obrazovanja  |
| 9:45-10:30 |  | Istorija muzike, Slaviša Mikić, viši asistent |
| **petak** | 11:30 |  |  |
|  |  |  |

\* Časovi individualne nastave u dogovoru sa profesorima : klavir, harmonika, gitara, violina, orkestarske dionice, kamerna muzika, poznavanje literature i čitanje s lista i metodika glavnog predmeta.

**VII semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **dan** | **sat** | **SALA** | **predmet i nastavnik** |
| **ponedjeljak** |  |  |  |
|  |  |  |
| **utorak** | 11:30 |  | Hor 7 |
| 11:30 |  | Metodika opšteg muzičkog obrazovanja 3 |
| 9:30-10:30 |  | Aranžiranje, dr Dalibor Djukić, docent |
| 10:30-11:30 |  | Analiza muzičkih stilova, dr Dalibor Đukić, docent |
| **srijeda** | 11:15-12:00 | Koncertna sala | Solfeđo vježbe, Dragana Martinović, demonstrator |
|  |  |  |
| **četvrtak** | 8:30 |  | Klavir 7, mr Dario Zombra, docent |
| 10:30-11:15 |  | Istorija muzike, Slaviša Mikić, viši asistent |
| 11:15-12:00 | 203 | Etnomuzikologija, Slaviša Mikić, viši asistent |
| **petak** |  |  |  |
|  |  |  |

\* Časovi individualne nastave u dogovoru sa profesorima : klavir, harmonika, gitara, solo pjevanje, kamerna muzika , metodika glavnog predmeta i operski studio.