

SLOBOMIR P UNIVERZITET
AKADEMIJA UMJETNOSTI

Lista nastavnika i saradnika za akademsku 2020/21 godinu

| | NASTAVNIK | ZVANJE STATUS | PREDMETI - ZIMSKI | PREDMETI - LETNJI | PREDMETI - MASTER | MJESEČNO | BROJ MJESECI |
|---|-------------------------------------|----------------------|--|--|---|------------------------|---------------------|
| 1 | Mr Vojin Vasović | Redovni stalni | 1. Harmonika 1, 2, 3,4 | 1. Harmonika 1, 2, 3,4 | 1. Harmonika | 700 | 12 |
| 2 | MR Sasa Pavlovic, vanredni prof. | | 1. Solfeđo 1, 3,5, 2. Metodika nastave solfeđa 1,3, | 1. Solfeđo 2, 4,6 2. Metodika nastave solfeđa 2,4 | 1. Solfeđo | 700 | 4 |
| 3 | Dr Miradet Zulić | Vanredni honorarno | 1. Istorija muzike 1, 3,5, 2. Etnomuzikologija | 1. Istorija muzike 2, 4,6 | | 500 | 4 |
| 4 | Mr Vojislav Avramović | Redovan stalni | 1. Klavirski praktikum 1, 3, 5,7 | 1. Klavirski praktikum 2, 4, 6,8 | | 700 | 12 |
| 5 | Mr Aleksandra Radosavljević | Vanredni 50% | 1. Klavir 1, 2, 3,4 2. Kamerna za klaviriste i gudače 1, 2,3 3. Metodika nastave klavira 1,2 | 1. Klavir 1, 2, 3,4 2. Kamerna za klaviriste i gudače 1, 2,3 3. Metodika nastave klavira 1,2 | 1. Klavir 2. Rad sa ansambлом za klaviriste i gudače | 750 | 12 |
| 6 | Mr Predrag Kostović | Vanredni stalni | 1. Harmonika 1, 2, 3,4 | 1. Harmonika 1, 2, 3,4 | 1. Harmonika | 700 | 12 |
| 7 | Dr Vladimir Markovic | Vanredni honorarni | 1. Violina 2. Orkestarskedionice 3. Metodikanastavegudackih instrumenata | 1. Violina 2. Metodika nastave gudackih instrumenata 3. Metodika nastaveviolina | 1. Violina | U dogovoru sa rektorom | 4 |
| 8 | Mr Bratislav Đurić | Vanredni honorarni | 1. Flauta 1, 2, 3,4 2. Orkestarskedionice | 1. Flauta 1, 2, 3,4 | 1. Flauta | 450 | 4 |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---------------------------------|-----------|
| 9 | Dr Dragana Sarajlić tj. Desanka Trakilović | Vanredni Honorarni Honorarni | 1. Metodika opšteg muzičkogobrazovanja 1, 3 | 1. Metodika opštegmuzičkog obrazovanja 2, 4 | 1. Metodika opštegmuzičkog obrazovanja | 350 | 4 |
| 10 | Dr Jelena Trakilović | Vanredni honorarni | 1. Dirigovanje 1, 3,5 2. Hor 1, 3, 5,7, 3. Sviranje horskih partitura1 | 1. Dirigovanje 2, 4, 6 2. Hor 3. Sviranje horskih partitura2 | 1. Dirigovanje | 400 | 4 |
| 11 | Mr Ognjen Grčak | Vanredni prof – izbor u toku Stalni | 1. Gitara 1, 2, 3,4 2. Metodika nastave gitare 1,2 3. Poznavanje literature I čitanje s lista 1,2, 3 | 1. Gitara 1, 2, 3,4 2. Metodika nastave gitare 1,2 3. Poznavanje literature i čitanje s lista1, 2, 3 | 1. Gitara | 700 | 12 |
| 12 | Dario Zombra | Vanredni prof Honorarn | 1. Klavirski praktikum 1, 3, 5,7 2. Korepeticija 3. Kamerna za duvače, solo pjevače I gitariste 1, 2,3 4. Kontrapunkt1 | 1. Klavirski praktikum 2, 4, 6,8 2. Korepeticija 3. Kamerna za duvače, sologpevače i gitariste 1, 2, 3 4. Kontrapunk t2 | 1. Rad sa ansamblom za duvače,solo pjevače I gitariste 2. Kontrapunkt | 500 | 4 |
| 13 | Mr Verica Pejić | Docent Stalni | 1. Solo pjevanje 1, 2, 3,4 2. Operski studio 1,2 | 1. Solo pjevanje 1, 2, 3,4 2. Operski studio 1,2 | 1. Sologpevanje | 600 | 12 |
| 14 | Sanja Petrović, MA | Docent Stalni | 1. Solo pjevanje 1, 2, 3,4 2. Klavirski praktikum 1, 3, 5,7 3. Metodika nastave solo pjevanja 1,2 | 1. Solo pjevanje 1, 2, 3,4 2. Klavirski praktikum 2, 4, 6, 8723,00 3. Metodika nastave sologpevanja | 1. Sologpevanje | 600 | 12 |
| 15 | Mr Nikola Mijajlović | Docent Honorarni | 1. Truba1 2. Metodika duvačkih instrumenata 1,2 | 1. Truba1 2. Metodika duvačkih instrumenata 1,2 | 3. Truba | U dogovoru sa rektorom | 4 |
| 16 | Dr Neven Šobajić | Docent Stalni | 1. Klavir 1, 2, 3,4 2. Poznavanje literature I čitanje slista | 1. Klavir 1, 2, 3,4 2. Poznavanje literature I čitanjes lista 3. Istorijapijanizma | 1. Klavir | 700 | 12 |
| 17 | Dr Dalibor Đukić | Vanred ni Stalni | 1. Harmonija sa harmonskom analizom 1, 3, 5 2. Analiza muzičkih stilova1 3. Aranziranje1 4. Izbornipredmet | 1. Harmonija sa harmoskom analizom 2, 4, 6 2. Analiza muzičkih stilova2 3. Aranziranje2 4. Izbornipredmet | 1. Harmonija | 900 | 12 |
| 18 | Dzenana Huseinagic | Docent honorarni | 2. Vokalnotehnika | 1. Vokalnotehnika | | 250 | 4 |

| | | | | | | | |
|----|--------------------|---------------------------------|--|---|--|-----|----|
| 19 | Milena Zelenovic | Docent honorarni | 1. Muzički oblici 1,3 | 1. Muzički oblici 2,4 | 1. Muzičkioblici | 350 | 4 |
| 20 | Mladen Vukmir, MA | Docent – izbor u toku Honorarni | 1. Harmonika 1, 2, 3, 4 2. Kamerna muzika za harmonikaše 3. Poznavanje literature I čitanje s lista 1, 2 | 1. Harmonika 1, 2, 3, 4 2. Kamerna muzika za harmonikaše 3. Poznavanje literature I čitanje s lista 1,2 | 1. Rad sa ansamblom za harmonikaše | 450 | 4 |
| 21 | Vera Mihok, MA | Asistent, honorarno | 1. Klavir 1, 2, 3, 4 2. Metodika nastave klavira 1, 2 3. Kamerna muzika 1, 2, 3 | 1. Klavir 1, 2, 3, 4 2. Metodika nastave klavira 1, 2 3. Kamerna muzika 1, 2, 3 | | 200 | 4 |
| 22 | Dragana Martinović | Demonstrator | 1. Solfeđo 1, 3, 5 2. Metodika nastave solfeđa 1, 3 | 1. Solfeđo 2, 4, 6 2. Metodika solfeđa 2, 4 | | 350 | 4 |
| 23 | Slaviša Mikić, MA | Viši asistent, honorarno | 1. Istorija muzike 1, 3, 5 2. Etnomuzikologija | 1. Istorija muzike 2, 4, 6 | | 250 | 4 |
| 24 | Maja Stankovic | | Opstalstorijaumjetnosti Istorijadizajna 20 vijeka | Istorija umjetnosti XX v | Teorija umjetnosti Teorija dizajna | 300 | 4 |
| 25 | Nenad Malesevic | | Osnovi dizajna Crtanje i slikanje Crtanje i slikanje 1 | Crtanje i slikanje 2 Graficki dizajn Metodika nastave likovne kulture | Dizajn grafickih medija | 700 | 12 |
| 26 | Milan Miletin | | Osnovi digitalne slike Digitalna fotografija | 3D modelovanje | | 500 | 4 |
| 27 | Kosta Krsmanovic | | Dizajn ambalaze i pakovanja | Uvod u dizajn proizvoda | | 500 | 4 |
| 28 | Bojan Stevanic | | Uvod u Animaciju Ilustracija | Izrada racunarske animacije Materijali i tehnologija proizvoda | Karakter i koncept dizajna Savremena racunarska animacija | 700 | 12 |
| 29 | Zoran Jovic | | Dizajn interaktivnih medija Uvod u web dizajn | Web dizajn | | 500 | 4 |

| | | | | | | | |
|----|--------------------|--|--------------------------------|-------------------------------------|--|-----|----|
| 30 | Zdravko Jankovic | | Graficke komunikacije Pismo | Tipografija Graficko oglasavanje | | 550 | 12 |
| 31 | Sandra Mladjanovic | | Komercijalna fotografija | Kompozitna digitalna slika | | 700 | 12 |
| 32 | Vuk Cusic | | Engleski jezik 1,3,5,7 | Engleski jezik 2,4,6,8 | | 650 | 12 |
| 33 | Zoran Gojkovic | | | Psihologija | | 150 | 4 |
| 34 | Refik Catic ? | | | Pedagogija | | | |
| 35 | | | Matematika za dizajnere | | | | |

