|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Презиме, средње слово, име** | | | | Братислав Драгише Ђурић | | | |
| **Звање** | | | | **Ванредни професор** | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | | | | **Факултет уметности Приштина-Звечан**  **02.10.2013. – Слобомир П Универзитет** | | | |
| **Ужа научна област** | | | | **флаута** | | | |
| **Академскакаријера** | | | | | | | |
|  | | година | институција | | област | | |
| Избор у звање | | 2018 | Факултет уметности Приштина-Звечан | | флаута | | |
| Докторат | |  |  | |  | | |
| Магистратура | |  |  | |  | | |
| Диплома | |  |  | |  | | |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | |
| 1. | **-ГОДИШЊА ДОБА-**АНТОНИО ВИВАЛДИ; **први пут на флаути код нас /Извођач,диригент и аранжер-Б.Ђурић /** Камерни оркестар Националног Театра, концертмајстор-Б.Варга/ Петар Банићевић-драмски уметник/ Балетски Трио-кореограф Соња Лапатанов  **Велика сцена Народног позоришта 08.03.1998.год.** | | | | | |  |
| 2. | **- Чаробна Моцартова фрула –** Флаутско извођење два Моцартова виолинска концерта  **први пут на флаути код нас (аранжман Б.Ђурић)**Концерт А-Дур КВ.219 и Ге-Дур КВ.216 /Камерни оркестар Опере Н.П. у Београду **дир.Бојан Суђић**/ **Велика сцена Народног позоришта** 27.02.1997.год. | | | | | |  |
| 3. | **- Солистички концерт** (Ј.С.Бах: Соната ха-мол, Ј.Брамс: Соната еф-мол, Е.Јосиф: Балада, С.Прокофјев: Соната Де-дур) /Клавирска сарадња-Љубинка Костовић/ 17.1.1996, **Атријум Народног музеја** | | | | | |  |
| 4. | **-** **У НОВОМ ЗВУКУ** – ЦИКЛУС ОД 6.СОНАТА Ј.С.БАХА: h-mol BWV 1014, A-Dur 1015, E-Dur BWV 1016, c-mol BWV 1017, f-mol BWV 1018, G-Dur BWV 1019 BWV **Галерија фресака** /О.Ђурђевић-чембало/М.Мирковић-виолончело/ 02.03.1986.год. | | | | | |  |
| 5. | [**- Солистички реситал**](file:///C:\Users\Dimi\Desktop\Braca\AKTIVNOST(MOJE)NASTAVNIKA\01.Obrazac%20sa%20navedenim%20i%20ispunjenim%20uslovima%20za%20izbor%20u%20zvanje\Programi%20i%20plakati\Program%20iz%20Slobomira.jpg) (премијерни програм за флауту соло) **Г.Ф.Телеман** Фантазије : g-mol, e-mol i a-mol,**К.Ф.Е.Бах** Соната a-мол,**Е.Јосиф** Балада за флауту,пиколо флауту и алт флауту Сала Академије умјетности Слобомир Универзитета Република Српска  **15.12.2015.** | | | | | |  |
| 6. | **- X. Оперски фестивал у Фиренци** /као први флаутиста Оркестра Националног театра извео је **седам** представа опере **Тоска** и **пет** представа опере **Риголето** **са иностраним солистима,хором и диригентима.**Јул месец 2002.г. | | | | | |  |
| 7. | **- ХОР ФЛАУТА SYRINX** - **СВЕЧАНИ КОНЦЕРТ И ПРОМОЦИЈА КОМПАКТ ДИСКА** поводом прославе **30 ГОД. УМЕТНИЧКОГ РАДА Б.ЂУРИЋА;** Ј.С.Бах-Корал,Соната ге-мол, Пасакаља це-мол, В.A.Mоцарт-Kвартет Еф-Дур KВ.370, Адађо и Соната A-Дур**. Сцена“ Раша Плаовић“ Н.П.** 27.12.2008.г. | | | | | |  |
| 8. |  | | | | | |  |
| 9. |  | | | | | |  |
| 10. |  | | | | | |  |
| **Збирни подаци научне активности наставника** | | | | | | | |
| Укупан број цитата | |  | | | | | |
| Укупан број радова са SCI листе | |  | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | |  | | | |  | |
| Други подаци које сматрате релевантним: | | | | | | | |