

Bosna i Hercegovina
Republika Srpska

Slobomir P Univerzitet
Akademija umjetnosti
Odsjek za grafički dizajn

STUDIJSKI PROGRAM
AKADEMSKIH OSNOVNIH STUDIJA

GRAFIČKI DIZAJN – KNJIGA NASTAVNIKA

Prvi ciklus akademskih studija
(Osnovne studije - 240 ESPB)

Slobomir 2019.

Prezime, srednje slovo, ime		Babić M. Đorđe	
Zvanje		Vanredni profesor	
Uža naučna oblast		Telekomunikacije	
Akademski karijera	God.	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2015	Slobomir P Univerzitet	Telekomunikacije
Doktorat	2004.	Tehnički Univerzitet u Tampereu, Finska	Informacione tehnologije
Diploma	1999.	Elektrotehnički fakultet, Univerzitetu Beogradu	Elektrotehnika- 5.godišnje školovanje

Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina

R.B	Naslov disertacije	Ime kandidata	*prijavljena	** odbranjena
1.	Klasifikacioni pristup izgradnje modela prediktivnog održavanja avionskog motora zasnovan na mašinskom učenju	Olivera Janković	2017.	
2.	Predikcija vremenskih nizova pomoću talasića i neuralnih mreža sa primenom za predikciju valutnih parova	Jovana Božić	2014.	2018.
3.	Primjena IKT u sistemima svjesnim konteksta za praćenje stanja hroničnih bolesnika	Vanja Mišković	2014.	2015

*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku),

** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)

Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)

1.	D. Babić , A. Shahed Hagh Ghadam, M. Renfors, "Polynomial-based filters with odd number of polynomial-segments for interpolation," in IEEE Signal Processing Letters, vol. 11, No. 2, February 2004, pp. 171-174.		R22
2.	D. Babić , and M. Renfors, "Power efficient structure for conversion between arbitrary sampling rates," IEEE Signal Processing Letters, vol. 12, No. 1, January 2005, pp. 1-4.		R22
3.	D. Babić , and M. Renfors, "Decimation by non-integer factor in multistandard radio receivers," EURASIP Signal Processing., vol. 85, June 2005, pp. 1211-1224		R23
4.	D. Babić , "Windowing Design Method for Polynomial-Based Interpolation Filters", Circuits, Systems and Signal Processing, Volume 32, Issue 2, pp 759-780, April 2013.		R23
5.	Božić Jovana, Babić Đorđe , "EUR/RSD exchange rate forecasting using hybrid wavelet-neural model: A case study," Computer Science and Information Systems, Volume 12, Issue 2, Pages: 487-508, 2015. doi:10.2298/CSIS140728005B.		R23
6.	Jovana Božić, Djordje Babić , "Financial Time Series Forecasting Using Hybrid Wavelet-Neural Model," International Arab Journal of Information Technology (IAJIT), ISSN:1683-3198, vol 15, No. 1, pp. 50-57, 2018.		R23
7.	Selena Vukotić, Đorđe Babić , Estimation of Length and Order of Polynomial-based Filter Implemented in the Form of Farrow Structure, Engineering, Technology & Applied Science Research, -, vol. 6, no. 4, pp. 1099 - 1102, issn: 1792-8036, udc: , doi: DOI: -, , 2016.		R24
8.	V. Miskovic, D. Babić , "Implementation of a Flexible Bayesian Classifier for the Assessment of Patient's Activities within a Real-time Personalized Mobile Application", Engineering, Technology & Applied Science Research, -, vol. 7, no. 1, pp. 1405 - 1412, issn: 1792-8036, 2017.		R24
9.	Dragoljub Pilipović, Djordje Babić , "A secure e-voting for the student parliament," Facta Universitatis, Journal series: Electronics and Energetics, vol. 29, No. 2. pp. 205-218, 2016. 10.2298/FUEE1602205P		R24
10.	Vanja Mišković, Djordje Babić , "An architecture for pervasive healthcare system based on the IMS and BSN," Facta Universitatis, Journal series: Electronics and Energetics, vol. 28, No. 3. pp. 439-456, 2015, /10.2298/fuee.v28i3.487		R24

Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika

Ukupan broj citata, bez autocitata	319		
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste	8		
Trenutno učešće na projektima	Domaći-2	Međunarodni-	
Usavršavanja	Stipendista DAAD fondacije za razmenu istraživača, Ruhr Universität Bochum, Germany		

– **Drugi podaci koje smatrate relevantnim:**

– Dekan Fakulteta za informacione tehnologije Slobomir P Univerzitet od 2008 do 2016.

Prezime, srednje slovo, ime		Budimirović M. Vjekoslav	
Zvanje		Redovni profesor	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Slobomir P univerzitet 22.05.2007	
Uža naučna oblast		Matematika	
Akademskakarijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2018	Slobomir P univerzitet	Matematika
Doktorat	2001	Prirodno–matematički fakultet u Novom Sadu	Matematika
Magistratura	1987	Prirodno–matematički fakultet u Novom Sadu	Matematika
Diploma	1976	Prirodno-matematički fakultet u Beogradu	Matematika
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, A. Tepavčević, <i>E-fuzzy Groups</i> , Fuzzy Sets and Systems, Vol. 289, pp. 94-112, 2016, DOI:10.1016/j.fss.2015.03.011 , ISSN: 0165-0114, imp. factor: 2.718		M21a
2.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, A. Tepavčević, <i>Fuzzy identities with application to fuzzy semigroups</i> , Information Sciences, Vol. 266, pp. 148-159, 2014, DOI: 10.1016/j.ins.2013.11.007 , ISSN 0020-0255, imp. factor: 4.832		M21a
3.	B. Budimirović, V. Budimirović, A. Tepavčević, <i>Fuzzy \mathcal{E}-subgroups</i> , Information Sciences, Vol. 180, No. 20, pp. 4006-4014, 2010, DOI: 10.1016/j.ins.2010.06.037 , ISSN 0020-0255, imp. factor: 3.291		M21a
4.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, A. Tepavčević, <i>Fuzzy equational classes are fuzzy varieties</i> , Iranian Journal of Fuzzy Systems, Vol. 10, No. 4, pp. 1-18, 2013, http://ijfs.usb.ac.ir/?action=article&vol=40&issue=192&is=Volume+10%2C+Number+4%2C+August+2013%2C+Page+1-142 , ISSN 1735-0654, imp. factor: 1.056		M21
5.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, <i>On p-Semirings</i> , Discussiones Mathematicae General Algebra and Applications, Vol.22, No.2, 2002, 107-117, DOI: 10.7151/dmgaa.1050 , ISSN 1509-9415		M23
6.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, A. Tepavčević, <i>Fuzzy equational classes</i> , 2012 IEEE International Conference on Fuzzy Systems, June, 10-15, 2012, Brisbane, Australia, 1413-1418, https://www.infona.pl/resource/bwmeta1.element.ieee-art-000006251259 , ISBN 978-1-4673-1507-4		M33
7.	B. Budimirović, V. Budimirović, B. Šeselja, <i>(p,2)-semirings</i> , Contributions to General Algebra 16, Proceedings of the Dresden Conference 2004 (AAA68), Verlag Johannes Heyn, Klagenfurt, 2005, 7-16 http://www.math.muni.cz/~polak/Research/homomorphisms.ps , ISBN 3-7084-0163-8		M33
8.	V. Budimirović, N. Budimirović, Dj. Karić, <i>A note on Idempotent Semirings</i> , IRASA International Scientific Conference SCIENCE, EDUCATION, TECHNOLOGY AND INNOVATION SETI I 2019, Republic of Serbia, Belgrade, 12-13 April 2019, 81-87 http://mianu.org/wp-content/uploads/2019/06/Book-of-Proceedings_SETI-I-2019.pdf ISBN 978-86-81512-01-2		M33
9.	V. Budimirović, B. Šeselja, <i>Operators H, S and P in the classes of p-semigroups and p-semirings</i> , NSJOM, Vol.32, No.1, 127-132, 2002, http://www.emis.de/journals/NSJOM/32_1/11.html , ISSN: 1450-5444		M51
10.	V. Budimirović, <i>Inflation of t-semirings</i> , Novi Sad J.Math. Vol. 29, No. 1, 91-96, 1999, http://www.dmi.uns.ac.rs/nsjom/Papers/29_1/NSJOM_29_1_091_096.pdf , ISSN: 1450-5444		M51
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata	36		
Ukupan broj radova sa SCI liste	5		
Trenutno učešće na projektima	Domaći: Projekat broj 44006: Razvoj novih informaciono komunikacionih tehnologija. Projekat finansira Ministarstvo za nauku i tehnološki razvoj Republike Srbije u periodu od 1.1.2011. do 31.12.2019. godine		Međunarodni
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			
<ul style="list-style-type: none"> Recenzent Nacionalnog saveta za visoko obrazovanje Republike Srbije u postupku akreditacije i provere kvaliteta visokoškolskih ustanova Recenzent naučnih radova u sledećim časopisima: <ol style="list-style-type: none"> Fuzzy Sets and Systems, Elsevier, ISSN: 0165-0114, imp. factor: 2.718 – M21a International Journal of Computer Mathematics, London, ISSN 0020-7160, imp. factor: 0.824 – M22 The 5th International Conference On Information Technology (ICIT 2011), AL-Zaytoonah University, Amman, Jordan, ISBN: 9957-8583-0-0 Journal of International Mathematical Virtual Institute, ISSN 1840-4359 			

Prezime, srednje slovo, ime	Ćatić Vahdeta		
Zvanje	Vanredni profesor		
Uža naučna oblast	Pedagogija		
Akademski karijera	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2016	Filozofski fakultet u Zenici	Pedagogija
Doktorat	2009	Filozofski fakultet u Banja Luci	Pedagogija
Diploma	1999	Filozofski fakultet u Zenici	Profesor razredne nastave

Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina

R.B	Naslov disertacije	Ime kandidata	*prijavljena	** odbranjena
1.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				

*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku),

** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)

Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)

11.	Obrazovanje i (ili) socijalizacija, Didaktički putokazi, br. 30;2010			
12.	Doprinos digitalnih igrica procesima dječijeg učenja, Ćatić, V. & Halilović, N., Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Zenici, br. 11, 2014. god			
13.	Kvalitativna percepcija dobre nastave, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa Kulturni identitet u digitalnom dobu, Filozofski fakultet univerzitet u Zenici, 2014. godine			
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika

Ukupan broj citata, bez autocitata			
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste	Šest(6)		
Trenutno učešće na projektima	Inkluzija i praksa, Pedagoški zavod Tuzla		
Usavršavanja			

Drugi podaci koje smatrate relevantnim:

Prezime, srednje slovo, ime		Ćustić, Vuk	
Zvanje		Predavač engleskog jezika	
Uža naučna oblast		Engleski jezik i književnost	
Akademski karijera	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2009.	Slobomir P Univerzitet	Anglistika
Diploma	2008.	Slobomir P Univerzitet	Anglistika

Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina

R.B	Naslov disertacije	Ime kandidata	*prijavljena	** odbranjena

*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku),

** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)

Naučne publikacije

21.	<p>Ćustić, Vuk - „Tenses Reviewed: Sva glagolska vremena na jednom mjestu“ – Doboj – Štampa 2009 (Doboj: RPS grafika) – 126 str. – ilustr. – 20 cm</p> <p>CIP – Katalogizacija u publikaciji Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske, Banja Luka</p> <p>ISBN: 978 – 99938 – 20 – 13 – 0 COBISS.BH-ID: 1153816</p>	
-----	---	--

Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika

Ukupan broj citata, bez autocitata	
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste	
Trenutno učešće na projektima	
Usavršavanja	

– **Drugi podaci koje smatrate relevantnim:**

Prezime, srednje slovo, ime	Ilišković M. Zoran		
Zvanje	Docent		
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada	Slobomir P Univerzitet (Jul 2010. godine)		
Uža naučna oblast	Umjetnost (stvaralaštvo – svi oblici stvaralaštva)		
Akademski karijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2013.	Slobomir P Univerzitet	Umjetnost (stvaralaštvo – svi oblici stvaralaštva)
Doktorat			
Magistratura	2013.	Univerzitet Mediteran Fakultet vizuelnih umjetnosti	Umjetnost – Vizuelne komunikacije
Diploma	2010.	Slobomir P Univerzitet Akademija umjetnosti, Odsjek za grafički dizajn	Umjetnost – Vizuelne komunikacije
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Kolektivna izložba radova studenata Odsjeka za grafički dizajn, AU, SPU – Doboj i Bijeljina		2007.
2.	Kolektivna izložba radova studenata Odsjeka za grafički dizajn, AU, SPU – Doboj i Bijeljina		2008.
3.	Kolektivna izložba radova studenata Odsjeka za grafički dizajn, AU, SPU – Doboj i Bijeljina		2009.
4.	Kolektivna izložba „Banjalook – 20 godina grafičkog dizajna u Republici Srpskoj“ – Banja Luka		2012.
5.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta „Banja Kulaši“ – Prnjavor		2016.
6.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta „JZU Institut za javno zdravstvo Republike Srpske“ – Banja Luka		2016.
7.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta „Dimecoin“ – Palm Harbor, SAD		2017.
8.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta „Skeincoin“ – Minsk, Bjelorusija		2017.
9.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta „Miami Gas“ – Majami, SAD		2018.
10.	Dizajn i grafička standardizacija vizuelnog identiteta, dizajn pakovanja „Vitale“ – Majami, SAD		2019.
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima			
<p>Drugi podaci koje smatrate relevantnim: 2008, 2009 – Stipendista fondacije predsjednika Republike Srpske 2014 – Microsoft Imagine Cup – 1. mjesto nacionalnog takmičenja, kategorija video igre, Mentor ekipe studenata „The Lab of Dreams“ Slobomir P Univerziteta 2010-2014 – Slobomir P Univerzitet (Bijeljina, BiH) - marketing služba, grafički dizajner 2016 – Digital Host (Majami, SAD) - senior grafički dizajner 2017 – Skeincoin Ltd. (Minsk, Bjelorusija) - šef odjela za grafički dizajn</p>			

Prezime, srednje slovo, ime		Janković M. Zdravko	
Zvanje		Docent	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Slobomir P Univerzitet	
Uža naučna oblast		Grafički dizajn	
Akademski karijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2019	Slobomir P univerzitet	Grafički Dizajn
Doktorat			
Magistratura			
Diploma	2011	Univerzitet umetnosti Beograd	Grafika
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Simbol iza ogledala Galerija Zavod za razvijanje kulturnog razvitka-Beograd		2014
2.	Simbol iza ogledala Katalog Izdavač Zdravko Janković		2014
3.	Galerija Hadži-Beograd		2016
4.	Centar za likovna istraživanja " Mala grafika" Pariska, Beograd		2016
5.	Galerija "Parobrod" Anatomija podsvesti, Beograd		2017
6.	NAO FEST art meeting Novi Sad		2017
7.	Galerija "KKP" Fidelijum, Beograd		2018
8.	Bioskop Balkan 20/20		2019
9.	Galerija grada Beograda " Spiritual" Beograd		2019
10.	Belgrade Waterfront		2021
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima		Belgrade Waterfront Galerija	
Drugi podaci koje smatrate relevantnim: Trenutna moja aktivnost je usmerena na konsultacijama za izradu doktorske disertacije.			

Prezime, srednje slovo, ime		Jović Zoran	
Zvanje			
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Integral Inženjering a.d. Banja Luka April 2019.	
Uža naučna oblast		Dizajn	
Akademskakarijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2018.	Slobomir P Univerzitet	Uža naučna oblast: Umjetnost (Stvaralaštvo - svi oblici stvaralaštva)
Doktorat			
Magistratura	2017.	Univerzitet za poslovne studije Banja Luka, Fakultet za informacione tehnologije i dizajn	Uža naučna oblast: Dizajn
Diploma	2013.	Univerzitet za poslovne studije Banja Luka, Fakultet za informacione tehnologije i dizajn	Uža naučna oblast: Dizajn
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Pedagoško iskustvo 8 godina: - Slobomir P Univerzitet u Bijeljini i Doboju od marta 2018. godine do danas; - Univerzitet za poslovne studije u Banjoj Luci od 2013. godine do danas;		
2.	Učestvovao je pod mentorstvom profesora, u izvođenju redovne nastave (predavanja na predmetima Veb dizajn, 2 časa sedmično i Multimedijalni dizajn, 2 časa sedmično) na Fakultetu za informacione tehnologije i dizajn u Banjoj Luci.		
3.	Stručni rad: Vizuelni identitet Međunarodnog Filmskog festivala Krakofil (od 2012 do 2015. god. za svaku godinu) koji je uključivao idejna rješenja, izradu kompletnog reklamnog materijala (od flajera do bilborda), osmišljavanje i realizaciju TV spota u formi animacije. Komponovanje i snimanje autorske muzike za potrebe animacije - reklame; Dizajn i izradu veb stranice za potrebe festivala.		
4.	Stručni rad: Vizuelni identitet za Dane Italijanske kulture (od 2005. do 2009. god.) koji je uključivao idejna rješenja, izradu kompletnog reklamnog materijala (od flajera do bilborda), komponovanje i snimanje autorske muzike za potrebe radio džingla.		
5.	Stručni rad: Izrada prezentacione veb stranice za istaknutog umjetničkog fotografa Hasana Abdelganija. Abdelgani je takođe i voditelj fotografske galerije Makina u Puli (Hrvatska).		
6.	Stručni rad: Izrada veb stranice za firmu Integral Inženjering iz Laktaša, koja je regionalni lidera u oblasti niskogradnje u kojoj, kao i u oblasti hidrogradnje, godinama uspješno posluje gradeći impozantne strukture i objekte od vitalnog društvenog i ekonomskog značaja.		
7.	Stručni rad: Dizajn i izrada veb stranice Centra za životnu sredinu iz Banjaluke. Ova organizacija na argumentovan i aktivan način utiče na relevantne javne politike, podiže javnu svijest o pitanjima životne sredine, te ostvaruje konstruktivnu saradnju sa drugim udruženjima, mrežama, institucijama i međunarodnim organizacijama.		
8.	Stručni rad: Dizajn i izrada veb stranice Univerziteta za poslovne studije u Banjaluci.		
9.	Stručni rad: Dizajn i izrada veb stranice organizacije "Genesis Project" iz Banjaluke. Ova organizacija preko svojih profesionalaca i opredjeljenih pojedinaca pomaže djeci i mladima širom Bosne i Hercegovine u ostvarivanju prava na slobodan i pravilan psihofizički razvoj uvažavajući sve njihove individualne razlike i potencijale.		
10.	Stručni rad: Dizajn i izrada veb stranice agencije Led Media iz Banjaluke. Marketinška agencija koja pruža inovativne, tehnički napredne i profesionalne usluge na polju oglašavanja u svim većim centrima Bosne i Hercegovine.		
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima			
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			

Prezime, srednje slovo, ime		Komlenić B. Miroslav	
Zvanje		Vanredni profesor	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Univerzitet „Bijeljina“ u Bijeljini, 01. 10. 2012.	
Uža naučna oblast		Psihologija	
Akademskakarijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2018	Univerzitet „Bijeljina“	Psihologija
Doktorat	2010	Filozofski fakultet u Nišu	Psihologija
Magistratura	2002	Filozofski fakultet u Beogradu	Psihologija
Diploma	1991	Filozofski fakultet u Nišu	Psihologija
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1	Milicevic, N., Pejic, B., Komlenic, M., & Cvetanovic, I. (2016). The attitudes of students of psychology in grading knowledge and creativity. <i>Research Result – Pedagogy and Psychology of Education</i> , T2–№3(9), 2016 (str. 49-55). Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. DOI: 10.18413/2313-8971-2016-2-3-49-55;		M24
2	Komlenic, M., Milicevic, N., & Cvetanovic, I. (2016). An explanation of humour by the principles of the associative S-R theory of reinforcement. <i>Research Result, Social Studies and Humanities</i> , №3(9), 2016; Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. Pp. 13-21. DOI: 10.18413/2408-932X-2016-2-3-13-21		M24
3	Milićević, N., Pejić, B., i Komlenić, M. (2016). Uloga kreativnosti i inovativnosti u savremenom obrazovanju. <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini</i> , 46-2, 63-81. doi:10.5937/ZRFFP46-11772		M51
4	Milićević, N. i Komlenić, M. (2015). Stavovi studenata psihologije prema starijim osobama i kvalitet odnosa prema starijim u porodici. U M. Krstić, D. Randelović i J. Minić (Ur.) <i>Međunarodni tematski zbornik - Starenje i kvalitet života: Tranzicija i evrointegracije</i> (str. 138-152). K. Mitrovica: Filozofski fakultet Univerziteta u Prištini. ISBN 978-86-6349-053-6		M14
5	Milojević, A. i Komlenić, M. (2009). Senzo-motorno učenje. <i>Teme, Časopis za društvene nauke</i> , Br. 4 (TMG. XXXIII), oktobar – decembar 2009, Niš, str. 1295-1300, UDK 159.953.5: 159.943.		M 24
6	Milojević, A. i Komlenić, M. (2002). Motoričko učenje. <i>Teme</i> , Br. 3 (TMG. XXVI), 2002, Niš, str. 359-369.		M 24
7	Komlenić, M. (2015). Odnos između maksima i aforizama. <i>Nauka i sloboda</i> . Međunarodni naučni skup. 6-8 juni 2014. Pale: Filozofski fakultet u Istočnom Sarajevu. Zbornik radova. ISBN 978-99938-47-68-7 DOI 10.7251/ZRNSFFP09151011K.		M 14
8	Komlenić, M. (2014). Veličina naselja i pomaganje u nevolji. <i>Nauka i savremeni univerzitet 4</i> . Međunarodni naučni skup. 14. i 15. novembar 2014. Niš: Filozofski fakultet u Nišu. Zbornik radova. UDK 316.6:159.942 159.9.072-057.875 316.627.		M 14
9	Joksimović, D., Joksimović, A. i Komlenić, M. (2010). Uticaj igre sa psihološkog stanovišta na razvoj popularnosti skijanja kod mlađih uzrastnih kategorija. <i>XIV International Scientific Conference FIS communications</i> . 22. oktobar. 2010. Niš. Faculty of Physical Education. Zbornik radova. 686-700.		M 14
10	Komlenić, M. (2013). <i>Formula humora –Učenje i smešno</i> . Monografija. 2013. Filozofski fakultet. Niš. ISBN 978-86-7379-291-0. COBISS.SR-ID 199841292.		M45
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata		8	
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima	<i>Primenjena psihologija u funkciji kvaliteta života pojedinca u zajednici</i> . Nastavno-naučno veće Filozofskog fakulteta u Nišu, 28.06.2018. godine, odluka broj 183/1-16-9-01		Međunarodni
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			

Prezime, srednje slovo, ime		Kosta D. Krsmanović	
Zvanje		Redovni profesor, od 1998. god.	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Fakultet primenjenih umetnosti, Univerziteta umetnosti u Beogradu, 1981.- 2015. (penzionisan)	
Uža naučna oblast		Primenjena umetnost i dizajn, Industrijski dizajn	
Akadska karijera		https://sites.google.com/view/cv-kosta/biografija/projekti	
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	1998.	Fakultet primenjenih umetnosti, Beograd	Industrijski/produkt dizajn
Doktorat	-	-	-
Specijalizacija	1974.-77.	Fakultet primenjenih umetnosti, Beograd	Produkt dizajn
Diploma	1969.-74.	Fakultet primenjenih umetnosti, Beograd	Primenjeno vajarstvo
Spisak predmeta koje nastavnik drži u tekućoj školskoj godini			
br.	naziv predmeta		vrsta studija
1.	Uvod u dizajn proizvoda		Osnovne studije
2.	Dizajn ambalaze i pakovanja		Osnovne studije
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Dizajn za kontrolnog ormara toplotne pumpe, SM inženjering, Beograd		2018.
2.	Dizajna grejnih tela - "Finesa" sušaći za kupatila, bimetalni radijatori, za CINI. Čačak		2017-18.
3.	Dizajn sklopivih lampi - stona, podna i viseća, autorska realizacija		2017.
4.	Koncepti za dizajn električnog bicikla, za NetLogic, Beograd		2016
5.	Dizajn promotivna hemijska olovka i leptir mašne, projekti realizovani aditivnom tehnologijom, Laboratorija 3D Impuls, Građevinski fakultet u Kraljevu		2016
6.	Dizajn nadstrešnica za samougradnju, za Polymers Group, Beograd		2014
7.	Bager BGH 250 NLC: Projekat tehnološkog razvoja MIS.3.03.0087B "Razvoj nove generacije građevinskih mašina" finansiran od strane Ministarstva nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije		2002-05.
8.	Elektroinstalacioni materijal, serijski proizvod, "Nopal", Bačka Palanka		2000.
9.	Električni mlin za kafu, serijski proizvod, FEP, Donji Milanovac		1989.
10.	Više projekata dizajna i patenata svetiljki sa elektrohemijskim izvorom struje na principu aluminijum-vazduh (koautor Dr A. Despić) za IHTM, Beograd i CLEHIT-BAN, Sofija		1985-89.
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima			
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Član ULUPUDS-a od 1977. god. ▪ bavi se industrijskim dizajnom visokoserijskih proizvoda, istražuje i projektuje u CAD/CAM softveru; ▪ autor većeg broja patenata i modela, projekti realizovani u serijskoj proizvodnji u domaćim industrijama; ▪ izlaže od 1975. godine i učestvuje na domaćim i međunarodnim stručnim skupovima. ▪ dobitnik je većeg broja nagrada i priznanja za autorski rad, doprinos razvoju struke i visokoškolskih akademskih institucija; ▪ jedan od dvojice nastavnika koji je 1987. god. osmislio, osnovao i kadrovski razvio Odsek industrijski dizajn na Fakultetu primenjenih umetnosti Univerziteta umetnosti u Beogradu; ▪ dekan Fakulteta primenjenih umetnosti 1994.- 96, prorektor Univerzitet umetnosti u Beogradu 2004.-2009 ▪ kao recenzent Komisije za akreditaciju i proveru kvaliteta, uradio više od 20 recenzija za umetničke studentske programe i visokoškolske ustanove u polju Umetnost u periodu 2009.-2014. ▪ usavršavanja: "Interakcija inženjerskog i industrijskog dizajna", petonedeljni seminar, Tehnički fakultet Univerziteta u Bolonji - Bertinoro, Italija, 2002; Učestvovao 2005. na <i>training-seminarima</i> u Bratislavi i Parizu u okviru projekta <i>Tempus SCM C016Z04 "Establishment of the National Team of Bologna Promoters for Serbia"</i>, kao i 2007. u Grenblu i Novom Sadu u okviru projekta <i>Tempus C009B04 "Implementation of ECTS at Universities in Serbia" (CARDS SCM 2004 Structural Measures)</i> ▪ u cilju upoznavanja aktuelne akademske i profesionalne prakse i razmene iskustva, boravio 2006. u Njujorku u okviru projekta <i>Design Study Tour-New York</i>, kao i na Univerzitetu u Brajtonu u okviru projekta "Razvoj kurikuluma" u organizaciji <i>SEDP/ project Design Serbia</i>; Učestvovao na seminarima i radionicama na tehničkim univerzitetima u Bolonji, Milanu, Braunšvajgu, Berlinu i Beogradu 2007, a u Erlangenu, Bolonji i Beogradu 2008. u okviru <i>Tempus Joint European Project 2005 JEP N. 40069 "Multidisciplinary Studies of Design in Mechanical Engineering"</i>. učestvovao/vodio više domaćih/međunarodnih letnjih umetničkih radionica u periodu 2004.-2014. ▪ učešće na domaćim/međunarodnim naučnim/stručnim skupovima u periodu 1980. - 2014.; ▪ učestvuje u radu domaćih/međunarodnih žirija za dizajn; 			

Prezime, srednje slovo, ime		Lukić T. Obrad			
Zvanje		Docent			
Uža naučna oblast		Opšte studije jezika I Opšte studije književnosti			
Akademski karijera	God.	Institucija	Oblast		
Izbor u zvanje	2015.	Nezavisni univerzitet Banja Luka	Srpski jezik, Književnost		
Doktorat	2015.	Filozofski fakultet u Novom Sadu	Književne nauke		
Magistratura	2010.	Filozofski fakultet u Novom Sadu	Srpski jezik Književnost		
Diploma	2001.	Filozofski fakultet u Novom Sadu			
	1978.	Pedagoška akademija Banja Luka - nastavnik			
Spisak master radova u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina					
R.B	Naslov master rada		Ime kandidata	*prijavljena	** odbranjena
13.	Razvoj govora I pretčitačkih vještina djece predškolske dobi		Sadika Nazić	2016.	2016.
14.	Uloga žene u epskim narodnim pjesmama		Indira Vuković	2016.	2017.
15.	Moralni lik epskog junaka Banović Strahinje		Marijana Karanović	2016.	2017.
16.	Likovi u Sremčevom djelu <i>Zona Zamfirova</i>		Nikolina Bokan	2016.	2017.
17.	Lik svetog Simeona Mirotočivog u Savinom i Stefanovom žitiju		Slobodan Malinović	2016.	2017.
18.	Vaspitni smisao hagiografije u srpskoj srednjovjekovnoj književnosti		Miroslav Malinović	2016.	2017.
19.	Humor u književnom djelu Branka Ćopića		Mladen Zeljković	2016.	2017.
20.	Značaj narodne epske pjesme za učenike osnovne škole		Isidora Vukmirović	2017.	2018.
21.	Likovi u pripovijetkama za djecu Ive Andrića		Hermina Skeho	2017.	2018.
22.					
*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku), ** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)					
Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)					
22.	<i>Pesn istoričeska prema tradiciji</i> , Nastava – naučni, stručni, informativni časopis“, br. 4, Republički pedagoški zavod, Banja Luka, 2005.				
23.	<i>Poezija Veljka Petrovića u kontekstu “ zlatnog veka” srpskog pesništva</i> , „Nastava – naučni, stručni, informativni časopis“, br. 5, Republički pedagoški zavod, Banja Luka, 2006.				
24.	<i>Metodički pristup pesmi “ Zimsko jutro “ Vojislava Ilića</i> , “ Svarog – časopis za društvene I prirodne nauke, br.11, Nezavisni univerzitet Banja Luka, oktobar, 2015.				
25.	<i>Komparativna analiza dveju pesama – Pindarova I Bakhilidova epinikija</i> , “ Svarog – časopis za društvene I prirodne nauke”, br.12, Nezavisni univerzitet Banja Luka, maj, 2016.				
26.	<i>Značajno poetsko dostignuće- pokušaj tumačenja intimističkih pesama Miloša Vidakovića</i> , “ Svarog – časopis za društvene I prirodne nauke“, br.13, Nezavisni univerzitet Banja Luka, oktobar, 2016.				
27.	<i>Značajno poetsko dostignuće- pokušaj tumačenja intimističkih pesama Miloša Vidakovića</i> , “ Svarog – časopis za društvene I prirodne nauke” br.14, Nezavisni univerzitet Banja Luka, maj, 2017.				
28.	<i>Lirske pesme u prozi Miloša Vidakovića</i> , “ Svarog – časopis za društvene I prirodne nauke”, br.15, Nezavisni univerzitet Banja Luka, oktobar, 2017.				
Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika					
Ukupan broj citata, bez autocitata					
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste					
Trenutno učešće na projektima					
Usavršavanja					
– Drugi podaci koje smatrate relevantnim:					

Naučne, umetničke i stručne kvalifikacije nastavnika			
Ime, srednje slovo, prezime		Nenad M. Malešević	
Zvanje		prof. dr	
Institucija		Slobomir P Univerzitet (od šk. 2005/2006. godine)	
Uža naučna oblast	Odlukom Senata SPU-a br. 33/14-SMDS od 28.2.2014: <i>Umjetnost (stvaralaštvo–svi oblici stvaralaštva)</i>		
Akademska karijera			
Zvanje	God.	Institucija	Oblast / polje
Redovni profesor	2020.	Nastavničko zvanje stečeno na Slobomir P Univerzitetu	Umjetnost
Doktorat	2019.	Univerzitet umetnosti u Beogradu (FLU)	Likovna umjetnost
Magistratura	2008.	Univerzitet umetnosti u Beogradu (Interdisciplinarne studije)	Teorija umjetnosti i medija
Diploma	2004.	Univerzitet u Banjaluci (Akademija umjetnosti)	Likovna umjetnost
Spisak predmeta koje nastavnik drži na studijama prvog i drugog nivoa			
Reprezentativne reference (samostalne izložbe)			
1.	NIZVODNO – Gete institut Beograd (2019)		
2.	PRETPOSLEDNJA IZLOŽBA – Galerija Reflektor, Užice (2019)		
3.	NEOČEKIVANO – Gradska galerija, Požega (2017)		
4.	DOKUMENTI: UVOD U STUDIJU PRESTAJANJA – Savremena galerija, Subotica (2016); Galerija Artget - KC Beograda, Beograd / Photon Gallery, Ljubljana (2015); MSU Republike Srpske, Banja Luka (2014)		
5.	STORYBOARD – Izložbeno prodajni salon MSURS, Banja Luka/Galerija Dupleks, Sarajevo/sa Miodragom Manojlovićem (2010)		
6.	DOBA OBNOVE – Galerija Doma kulture Studentski grad, Beograd / Kulturni centar Banski dvor, Banja Luka (2007)		
Reprezentativne reference (odabrane grupe izložbe)			
1.	2020. SOBA SA POGLEDOM, Kulturni centar Beograda, Beograd		
2.	2014. DEKODIRANJA, Narodni muzej Crne Gore, Cetinje		
3.	2014. IZUZETNOSTI, MSU Republike Srpske, Banjaluka		
4.	2013. 2. CIKLUS PROJEKTA BIJENALE SAVREMENE UMJETNOSTI „D-0 ARK UNDERGROUND“, Atomska ratna komanda, Konjic		
5.	2013. AFTERMATH CHANGING CULTURAL LANDSCAPE, PARCO, Pordenone / Galerija Klovićevi dvori, Zagreb / Galerija Podroom - KCB, Beograd		
6.	2013. MOGU BITI GADNO STRPLJIV(A), Dom omladine Beograda, Beograd / Umjetnička galerija BiH, Sarajevo / Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske, Banja Luka		
7.	2011. ARTIST FROM THE 10 SQUARE METERS COLLECTION, Galerija Dupleks, Sarajevo,		
8.	2008. MEDUPROSTOR, Kulturni centar Beograda, Beograd		
9.	2007. DISLOKACIJA POGLEDA, Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske, Banja Luka		
10.	2004. MAJSKA IZLOŽBA GRAFIKE BEOGRADSKOG KRUGA, Galerija Grafički kolektiv, Beograd		
Odabrani komercijalni projekti u domenu grafičkog dizajna i fotografije			
1	Zoran Imširović: SOIRÉE PIANO. – Kulturni centar Srbije, Pariz. Dizajn plakata i drugih medija grafičkog oglašavanja manifestacije, 2019.		
2	Bist du beschränkt, daß neues Wort dich stört? Willst du nur hören, was du schon gehört?. – Goethe-Institut, Beograd. Dizajn jednolisnog i dvanaestolisnog kalendara za 2020. godinu na bazi serije autorskih crteža i fotografija (sa M. Manojlovićem), 2019.		
3	Inovacije u nastavi. – Učiteljski fakultet Univerziteta u Beogradu. Dizajn korica višestrane grafičke publikacije (časopis), YU ISSN 0352-2334, UDC 370.8, VOL 27, 2014.		
4	Subjektive Empfindlichkeiten/5 Positionen. – Künstlerhaus k/haus, Vienna, Dizajn višestrane grafičke publikacije (katalog izložbe), ISBN 978-86-86517-11-1 (sa M. Manojlovićem), 2012.		
5	Beograd: grad otvorenog srca. – Belef centar, Beograd. Dizajn plakata i drugih medija grafičkog oglašavanja manifestacije, 2011.		
6	Dani Beograda 2011. – Belef centar, Beograd. Dizajn plakata i drugih medija grafičkog oglašavanja manifestacije, 2011.		
7	Na novom talasu / Beogradski letnji festival 2010. – Belef centar, Beograd. Dizajn plakata i drugih medija grafičkog oglašavanja manifestacije; dizajn i standardizacija upotrebe grafičkog znaka manifestacije; dizajn višestrane grafičke publikacije, ISBN 978-86-86517-11-1, 2010.		
Odabrani tekstovi objavljeni u stručnim publikacijama			
1.	Malešević, Nenad. - <i>Manifest</i> , u Miodrag Manojlović. - <i>Gustina</i> . Banjaluka, MSU Republike Srpske, 2016.		
2.	Malešević, Nenad. – <i>Od užitka u otporu do otpora užitku</i> , u katalogu izložbe Mladena Miljanovića. – <i>Good Night/State of Body</i> . Banja Luka, Dijagonala, 2012.		
3.	Malešević, Nenad. – <i>O nepočinjanju</i> , u katalogu izložbe. – <i>Pet diskursa</i> . Beč, künstlerhaus k/haus, 2011.		
4.	Malešević, Nenad. – <i>U vezi sa prisustvom odsutnog</i> , u katalogu izložbe Miodraga Manojlovića. – <i>Prisustvo odsutnog</i> . Banja Luka, Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske, 2010.		
5.	Malešević, Nenad. – <i>Teze o dizajnu u tranziciji</i> , u Branka Ćurčić (urednica). – <i>Ideologija dizajna</i> . New York, Autonomedia, Novi Sad, Kuda.org, 2009.		
Odabrane nagrade i stipendije			
1.	2006. Stipendija Fondacije za akademsku razmjenu Savezne Republike Njemačke (DAAD)		
2.	2004. Zlatna plaketa Rektorata univerziteta u Banjaluci		

Prezime, srednje slovo, ime		Miletin Milan	
Zvanje		redovni profesor	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Penzioner, Fakultet dramskih umetnosti - FDU (Katedra kamere) u Beogradu (1984.- 2016) Honorarni saradnik, Slobomir P. Univerzitet – Akademija Umjetnosti (od 2005)	
Uža naučna odnosno umetnička oblast		Fotografija, Digitalna grafika, 3d programi	
Akademski karijera Fakultet dramskih umetnosti - FDU (Katedra kamere) u Beogradu (1984.- 2016) Slobomir P. Univerzitet – Akademija Umjetnosti (od 2005), Fakultet za film i televiziju Prag (Češka republika), Akademija umetnosti Novi Sad, Akademija umetnosti Niš, , Akademija umetnosti Banja Luka, Fakultet informatičkih tehnologija - Beograd			
	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2000.	Fakultet dramskih umetnosti - FDU u Beogradu	Fotografija, Digitalna grafika, 3d programi
Doktorat			
Specijalizacija			
Magistratura	1994	Fakultet za film i televiziju-FAMU, u Pragu, Katedra za fotografiju	Fotografija
Diploma	1978	Fakultet za film i televiziju-FAMU , u Pragu, Katedra za fotografiju	Fotografija
Spisak predmeta koje nastavnik drži u tekućoj školskoj godini			
R.B	naziv predmeta		vrsta studija
1.	Osnove digitalne slike		Akademski osnovne studije
2.	3d modelovanje		Akademski osnovne studije
3.	Digitalna fotografija		Akademski osnovne studije
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	udžbenik „Osnove eksponometrije“, 1986 izdanje Fakulteta Dramskih Umetnosti, Beograd		
2.	„Leksikon filmskih i televizijskih pojmova“, 1993 izdanje Univerziteta umetnosti u Beogradu i Naučne knjige (Beograd), član redakcijskog odbora i autor stručnih tekstova iz oblasti fotografske tehnike, fotohemije i optike. 1993. godine na Sajmu knjiga u Beogradu pomenuti leksikon je ocenjen kao izdavački poduhvat godine.		
3.	udžbenik „Osnove tonske reprodukcije u fotografiji“, 1994. godine u izdanju Univerziteta umetnosti.		
4.	Institut za pozorište u Pragu (pozorišna fotografija) galerija Prumislavy palac - 2002		
5.	Put u središte arhitekture, Narodna knjiga – Alfa, Beograd 2004, arh. Miodrag Mladenović – Milan Miletin (fotografija arhitekture)		
Zbirni podaci naučne, odnosno umetničke i stručne aktivnosti nastavnika			
U okvirima galerijskog izlaganja učestvovao sam u više umetničkih izlagačkih projekata i radionica fotografije od kojih su najznačajnije: Bilinale fotografije u galeriji „Karlovačke umetničke radionice“ Foto-galerija u Novom Sadu, kolektivne izložbe fotografija članova članova ULUPUDUS-a u Beogradu u galeriji Singidunum i sl. U umetničkom radu prvenstveno sam bio orjentisan ka industrijskoj fotografiji i dizajnu u propagandi. Od značajnih predstavljanja jugoslovenske i srpske industrije učestvovao sam u stvaranju koncepcije i realizaciji nastupa na izložbama i sajmovima u Moskvi, Pekingu, Hanoveru, Kelnu, Minhenu, Lajpcigu, Brnu, Plovdivu, Teheranu i dr. U poslednje vreme realizovao sam projekte u oblasti fotografije i grafičkog dizajna za brojne evropske firme: Farmak – Begija, Lasserberger (za češku filijalu Cemix), Marmoran No 1, Weber - Terranova (Češka republika) Millennium Images Limited, London, Engleska, Austis a.s , Češka republika, Jokey-Plastik, Hollandia Karlovy Vary, a.s. Toužim, Češka republika, Eliott, filijala Pro Eliot sro. Hradec Kralove, Češka republika, Weber – Terranova, Ecolab – Secumatic i dr.			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI (SSCI) liste			
Trenutno učešće na projektima		Domaći	Međunarodni
Usavršavanja			
Drugi podaci koje smatrate relevantnim			

Prezime, srednje slovo, ime		Mišković D. Vanja	
Zvanje		Docent	
Uža naučna oblast		Računarske nauke, Informacione nauke i bioinformatika	
Akademski karijera	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2016.	Slobomir P Univerzitet	Računarske nauke
Izbor u zvanje	2017.	Slobomir P Univerzitet	Informacione nauke i bioinformatika
Doktorat	2016.	Slobomir P Univerzitet, Fakultet za informacione tehnologije	Informacione nauke i bioinformatika
Diploma	2009.	Slobomir P Univerzitet, Fakultet za informacione tehnologije	Računarske nauke
Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina			
R.B	Naslov disertacije	Ime kandidata	*prijavljena ** odbranjena
*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku), ** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)			
Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)			
29.	Vanja Mišković , Đorđe Babić, Implementation of the flexible Bayesian classifier for assessment of patient's activities within the real-time personalized mobile application , Engineering, Technology & Applied Science Research – ETASR, Vol 7, No 1, February 2017, pp. 1405-1412., ISSN(e-journal): 1792-8036, ISSN (print): 2241-4487.		R23
30.	Vanja Mišković , Đorđe Babić, An architecture for pervasive healthcare system based on the IMS and BSN , FACTA UNIVERSITATIS, Series: Electronics and Energetics, University of Niš, Vol. 28, No 3, Septembar 2015, str. 439-456., ISSN: 0353-3670, DOI:10.2298/FUEE1503439M		R24
31.	Vanja Mišković , Đorđe Babić, Pervasive personal healthcare service designed as mobile social network , International Journal of Interactive Mobile Technologies - iJIM, Vol. 10, No 4, Oktobar 2016, ISSN: 1865-7923, DOI: https://doi.org/10.3991/ijim.v10i4.5913		R24
32.	B. Jakšić, M. Petrović, P. Spalević, A. Marković, V. Elčić , Analysis of video signal transmission through dwdm network based on the quality check algorithm , ETASR - Engineering, Technology & Applied Science Research, Vol. 3, No 2, April 2013., str. 416-423., ISSN(e-journal): 1792-8036, ISSN (print): 2241-4487		R24
33.	Željko Gavrić, Vanja Mišković , Dušan Starčević, Tehnologije vodenog žiga, (eng. Watermark technologies) , Časopis za informacione tehnologije i multimedijalne sisteme Info M, Fakultet organizacionih nauka, Beograd, Vol. 60/2016, UDC 659.2:004.4, ISSN 1451 – 4397.		R52
34.	Vanja Mišković , Dragoljub Pilipović, Željko Gavrić, Analiza SPP i HDP Bluetooth profila kao osnove za prikupljanje vitalnih podataka u sveprisutnim zdravstvenim sistemima , Međunarodna konferencija INFOTEH-JAHORINA Vol. 14, Mart 2015., str. 307-312., ISBN 978-99955-763-6-3		R33
35.	Vanja Mišković , Đorđe Babić, The pervasive healthcare system based on the internet multimedia subsystem , International Scientific Conference UNITECH'14, Technical University-Gabrovo, 21-22 Nov. 2014, Bulgaria, proceedings, Vol. II, pp. II-323 – II-328, ISSN: 1313-230X.		R33
36.	Vanja Mišković , Željko Gavrić, Websocket protokol: istovremena dvosmjerna komunikacija sa serverom , Međunarodna konferencija INFOTEH-JAHORINA Vol. 13, Mart 2014., str. 501-505., ISBN 978-99955-763-3-2		R33
37.	Vanja Mišković , Boris P. Gara, Mile B. Petrović, Branko D. Gvozdić, Performance analysis of HEVC standard in relation to H.264/MPEG-4 standard , International Scientific Conference UNITECH'14, Technical University-Gabrovo, 21-22 Nov. 2014, Bulgaria, proceedings, Vol. II, pp. II-106 – II-111, ISSN: 1313-230X.		R33
38.	Vanja Elčić , Dragoljub Pilipović, Analiza dostignute efikasnosti HEVC standarda u odnosu na h.264/MPEG-4 AVC standard , Međunarodna konferencija INFOTEH-JAHORINA Vol. 12, Mart 2013., str. 951-956., ISBN 978-99955-763-1-8		R33
Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika			
Ukupan broj citata, bez autocitata			
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste		1	
Trenutno učešće na projektima			
Usavršavanja			
– Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			

Prezime, srednje slovo, ime		Mitrović Maja	
Zvanje		Nastavnik stranog jezika i vještina – njemački jezik	
Uža naučna oblast		Specifični jezici – njemački jezik	
Akadska karijera	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2010.	Slobomir P Univerzitet	Nastava stranog jezika
Doktorat	---	----	-----
Magistrat/master	2010.	Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu	Germanistika
Diploma	2007.	Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu	Germanistika
Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina			
R.B	Naslov disertacije	Ime kandidata	*prijavljena ** odbranjena
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku),			
** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)			
Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtjevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)			
39.	Mitrović M. (2010): Antiposlovice u srpskom i njemačkom jeziku. <i>Nauka</i> . Časopis Slobomir P univerziteta za društvene i humanističke nauke. Slobomir, Bijeljina.		
40.			
41.			
42.			
43.			
44.			
45.			
46.			
47.			
48.			
Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika			
Ukupan broj citata, bez autocitata			
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste			
Trenutno učešće na projektima			
Usavršavanja			
– Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			

Prezime, srednje slovo, ime		Mladanović Sandra	
Zvanje		Docent mr	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Slobomir P Univerzitet, Akademija umjetnosti Odsjek za dizajn i grafiku	
Uža naučna odnosno umetnička oblast		Umjetnost (stvaralaštvo-svi oblici stvaralaštva)	
Akadska karijera			
	God,	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2014.	Slobomir P Univerzitet, Akademija umjetnosti	Umjetnost
Doktorat			
Specijalizacija			
Magistratura	2013.	Slobomir P Univerzitet, Akademija umjetnosti	Magistar vizuelnih umjetnosti
Diploma	2008.	Slobomir P Univerzitet, Odsjek za dizajn i grafiku	Diplomirani grafički dizajner
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Samostalna izložba, Alegorije tragedije, Centar za kulturu i obrazovanje Doboj, 2013. godine		
2.	Izložba Afrodita (međunarodna saradnja), Galerija centra za kulturu i obrazovanje Doboj, 2018.		
3.	Izložba "Fading fear" (međunarodna saradnja), London, 2017. godine		
4.	Izrada grafičke knjige standarda Gradske uprave Doboj, 2018. godine		
5.	Izrada grafičke knjige standarda Gradske biblioteke Doboj, 2017. godine		
6.	Kolektivna izložba "Errors allowed" Galerija Progres Beograd, 2013. godine		
7.	Kolektivna izložba - Nikozija (međunarodna saradnja), 2015. godine		
8.	Dobojski likovni salon - 2015. 2016. 2017. 2018. godine		
Zbirni podaci naučne, odnosno umetničke i stručne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata		/	
Ukupan broj radova sa SCI (SSCI) liste		/	
Trenutno učešće na projektima ³		Domaći ³	Međunarodni 1
Usavršavanja	Međunarodna umjetnička škola na Kiparu 2015. 2016. 2017. 2018.		
Drugi podaci koje smatrate relevantnim; ; Vanredni studij - Filozofski fakultet, Filozofija - II godina			
Ove podatke dati za svakog nastavnika, ili koristeći istu formu formulara formirati knjigu svih nastavnika u ustanovi, koja se u tom slušaju daje kao prilog. Ova tabela nesme preći jednu A4 stranu.			

Prezime, srednje slovo, ime		Radisavljević Ćiparizović M. Dragana	
Zvanje		Docent	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Slobomir P univerzitet 07.05.2018.	
Uža naučna oblast		Sociologija	
Akademskakarijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2018	Slobomir P univerzitet	Sociologija
Doktorat	2013	Filozofski fakultet u Beogradu	Sociologija
Magistratura	2005	Filozofski fakultet u Beogradu	Sociologija
Diploma	1986	Filozofski fakultet u Beogradu	Sociologija
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	Radisavljević Ćiparizović, D. <i>Hodočašća u XXI veku: studije slučaja tri svetilišta u Srbiji : (Kalemegdanska Sv. Petka, Bogorodica Đuniska i Majka Božja Tekijska)</i> . Beograd: Univerzitet, Filozofski fakultet, 2016. ISBN 978-86-6427-020-5. [COBISS.SR-ID 221373964]		M41
2.	Radisavljević Ćiparizović, D. <i>Religioznost i tradicija : vezanost za religiju i crkvu u Srbiji na raskršću milenijuma</i> . Beograd: Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta, 2006. ISBN 86-80269-94-8. [COBISS.SR-ID 130171148]		M42
3.	Radisavljević Ćiparizović, D. The God Worshipper Movement and Pilgrimage : Religious Revival in the Past and Present. U: ĐURIĆ MILOVANOVIĆ, Aleksandra (ur.), RADIĆ, Radmila (ur.). <i>Orthodox Christian Renewal Movements in Eastern Europe</i> , (Christianity and Renewal - Interdisciplinary Studies). Cham: Palgrave Macmillan, 2017, str. 213-227, doi: 10.1007/978-3-319-63354-1_11. [COBISS.SR-ID 529003671]		M13
4.	Radisavljević Ćiparizović, D. Religioznost hodočasnika u Srbiji : studija slučaja tri svetilišta. <i>Filoz. druš.</i> , 2012, god. 23, br. 1, str. 53-68. [COBISS.SR-ID 42451471]		M51
5.	Radisavljević Ćiparizović, D. Religija i svakodnevni život. <i>Teme</i> , jan.-jun 2005, god. 29, br. 1/2, str. 41-54. [COBISS.SR-ID 32106767]		M51
6.	Radisavljević Ćiparizović, D. Smešanoe palomničestvo v Srbii : na primere dvuh svjatyhъ (Džunis i Tekie). <i>Gosudarstvo, religija, cerkovъ v Rossii i za rubežom</i> , ISSN 2073-7203, 2014, 32, v. 2, str. 139-160. [COBISS.SR-ID 524824471]		M23
7.	Radisavljević Ćiparizović, D. Etnoreligijski aspekt savremenih migracija : izazovi integrisanja migranata u zemljama EU i Srbiji. U: LUTOVAC, Zoran (ur.), MRĐA, Slobodan (ur.). <i>Savremene migracije i društveni razvoj : interdisciplinarna perspektiva : temetski zbornik vodećeg nacionalnog značaja</i> . Beograd: Srpsko sociološko društvo: Institut društvenih nauka: Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta, 2018, str. 49-59. [COBISS.SR-ID 268629772]		M44
8.	Radisavljević Ćiparizović, D. Savremena hodočašća i/ili verski turizam kao socio-kulturni fenomen : slučaj Srbije. U: ĐORĐEVIĆ, Dragoljub B. (ur.). <i>Religijska kultura : [zbornik radova od vodećeg nacionalnog značaja] : [predgovor Dragoljub B. Đorđević]</i> . Leskovac: Leskovački kulturni centar, 2015, str. 212-229. [COBISS.SR-ID 526824343]		M44
9.	Radisavljević Ćiparizović, D.; Blagojević, M. Znanje i verovanje : teorija sekularizacije u savremenim empirijskim istraživanjima u Evropi i Srbiji. U: MILOŠEVIĆ, Ana (ur.), KINĐIĆ, Zoran (ur.), PEROVIĆ, David (ur.). <i>Faith and reason : international scientific meeting almanac : [thematic conference proceedings of international significance held in Smederevska Palanka, June 24-26 of 2016]</i> . Belgrade: Dosije studio: FOREL - Institute of Social Sciences: Philosophical Commune, 2016, str. 227-241. [COBISS.SR-ID 527904151]		M44
10.	Radisavljević Ćiparizović, D. Crkvena i narodna religioznost : osvrt na jedno empirijsko istraživanje hodočašća u Srbiji. U: RADULOVIĆ, Lidija B. (ur.), ERDEI, Ildiko (ur.). <i>"Etnos", religija i identitet : naučni skup u čast Dušana Bandića [održanog 11. i 12. aprila 2014. godine u Beogradu] : zbornik radova</i> . Beograd: Filozofski fakultet, Odeljenje za etnologiju i antropologiju, 2014, str. 177-190. [COBISS.SR-ID 525273239]		M33
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata	83		
Ukupan broj radova sa SCI liste			
Trenutno učešće na projektima	Domaći: Projekat broj: 179049. Politike društvenog pamćenja i nacionalnog identiteta: regionalni i evropski kontekst. Projekat finansira Ministarstvo za nauku i tehnološki razvoj Republike Srbije u periodu od 1.1.2011. do 31.12.2019. godine		Nacionalni projekt
Drugi podaci koje smatrate relevantnim: naučni saradnik Filozofskog fakulteta u Beogradu od 2014. godine; član Srpskog sociološkog društva.			

Prezime, srednje slovo, ime		Stanković S. Maja	
Zvanje		vanredni profesor	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Fakultet za medije i komunikacije 2011.	
Uža naučna oblast		istorija i teorija umetnosti	
Akademski karijera			
	godina	institucija	oblast
Izbor u zvanje	2016.	Fakultet za medije i komunikacije	Istorija umetnosti i teorija umetnosti
Doktorat	2013.	Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu	Istorija umetnosti i teorija umetnosti
Magistratura	2008.	Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu	Istorija umetnosti
Diploma	2001	Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu	Istorija umetnosti
Spisak predmeta koje nastavnik drži na studijama prvog i drugog nivoa			
br.	Naziv predmeta		Naziv studijskog programa, vrsta studja
1.	Opšta istorija umjetnosti		Dizajn i grafika, Osnovne akademske studije
2.	Istorija umjetnosti 20. v.		Dizajn i grafika, Osnovne akademske studije
3.	Istorija dizajna 20. v.		Dizajn i grafika, Osnovne akademske studije
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	"Digitalne umetnosti i paradoks", (ed.) Ljiljana Bulatović, Digitalni prostori – izazovi i očekivanja/Digital Spaces – Challenges and Expectations, Fakultet za medije i komunikacije, Beograd 2017, 61-74. 7.038.53:004.92 ISBN 978-86-87107-00-7		M14
2.	"Umrežena slika", Međunarodna konferencija New Horizons of Culture, Media and Arts in the Digital Environment, Fakultet dramskih umetnosti, 11-14 September 2019.		M33
3.	"Digitalni alati u vizuelnim umetnostima", Politehnika 2017, međunarodni naučno-stručni skup, Beograd, 8. 12. 2017.		M33
4.	"Zaokret: novo mišljenje umetničke scene", Nova povezivanja. Od scene do mreže, Fakultet za medije i komunikacije, Beograd 2017, 255-267. Zbornik radova ISBN 978-86-87107-98-4		M45
5.	"Od konceptualne do digitalne fotografije", Zbornik, Muzej primenjene umetnosti, Beograd 2019, 28-35. 77.03:004.9 7.038.53:77, ISSN 2466-460X ISSN 0522-8328		M51
6.	"Od predmetne ka sistemskoj umetnosti", Kultura, br. 165, Zavod za proučavanje kulturnog razvitka, Beograd 2019, 305-324. DOI-10.5937/kultura1965305S UDK-7.037/.038 7.01, ISSN 0023-5164		M51
7.	"Art Is What Makes Life More Interesting Than Art", Zbornik seminara za studije moderne umetnosti, br. 14, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd 2018, 129-142. UDK 7.01 7.038.1/.6 ID 253070860 ISSN 2217-3951		M51
8.	"TV Series or Not?", AM Journal of Art and Media Studies, No. 17, Faculty of Media and Communications, Singidunum University, Belgrade, 2018, 1-13. DOI: 10.25038/am.v0i17.282 ISSN 2217-9666 - printed, ISSN 2406-1654 - online, UDK 7.01:316.774		M52
9.			
10.			
Zbirni podaci naučne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata	6		
Ukupan broj radova sa SCI liste	8		
Trenutno učešće na projektima			
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			

Prezime, srednje slovo, ime		Stevanić Bojan	
Zvanje		Doktor digitalnih umetnosti	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Slobomir P Univerzitet	
Uža naučna odnosno umetnička oblast		Kompjuterska animacija, Digitalni mediji	
Akadska karijera			
	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2013.	Vanredni profesor	Kompjuterska animacija
Doktorat	2013.	Univerzitet umetnosti u Beogradu	Digitalna umetnost
Magistratura	2008.	Univerzitet umetnosti u Beogradu	Digitalna umetnost
Diploma	2003.	Akademija umjetnosti u Banjaluci	slikarstvo
Spisak predmeta koje nastavnik drži u tekućoj školskoj godini			
r.br.	Naziv predmeta		Naziv studijskog programa, vrsta studja
1.	Uvod u animaciju		Grafički dizajn, Akademske osnovne studije
2.	Izrada računarske animacije		Grafički dizajn, Akademske osnovne studije
3.	Metodika nastave likovne kulture		Grafički dizajn, Akademske osnovne studije
4.	Karakter i koncept dizajn		Grafički dizajn, Akademske master studije
5.	Savremena računarska animacija		Grafički dizajn, Akademske master studije
Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)			
1.	13.epizoda animirane serije za decu Svemirska princeza, Advance produkcija, RTS Srbija, - art direkcija		
2.	Stalna postavka u Muzeju Nikole Tesle Beograd, digitalni eksponati i total dizajn / kreativni direktor izložbe / link		
3.	Međunarodna izložba Nikola Tesla – čovek budućnosti- Ljubljana, Cankarjev dom, / kreativni direktor izložbe / 2016		
4.	Međunarodna izložba Nikola Tesla - čovek budućnosti, Noesis – muzej nauke i tehnologije, Solun Grčka/ / kreativni direktor izložbe/ 2017.		
5.	Međunarodna izložba Nikola Tesla- čovek budućnosti, Sidnej, Australija 2016. / kreativni direktor izložbe		
6.	Dani Beograda u Moskvi, dizajn izložbe za Muzej Nikole Tesle// kreativni direktor izložbe 2016		
7.	Međunarodna izložba Muzej nauke i tehnologije u Šangaju / kreativni direktor izložbe 2018.		
8.	Banjalukanima, festival animiranog filma, Banjaluka, 2016. – član žirija		
9.	Član žirija za nagradu za ilustraciju Nevenova nagrada, Beograd, 2016,2017,2018.		
10.	Animirana projektovana scenografija za pozorišnu predstavu Beogradska mumija, / kreativni direktor , Beograd, 2018.		
Zbirni podaci naučne, odnosno umetničke i stručne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata		-	
Ukupan broj radova sa SCI (SSCI) liste		-	
Trenutno učešće na projektima		Domaći više od 5 projekata	Međunarodni više od 5 projekata
Usavršavanja	-		
Drugi podaci koje smatrate relevantnim			
Ove podatke dati za svakog nastavnika, ili koristeći istu formu formulara formirati knjigu svih nastavnika u ustanovi, koja se u tom slušaju daje kao prilog. Ova tabela nesme preći jednu A4 stranu.			

Prezime, srednje slovo, ime		Urošević B. Dragan		
Zvanje		Vanredni profesor		
Uža naučna oblast		Računarske nauke		
Akademski karijera	Godina	Institucija	Oblast	
Izbor u zvanje	2017.	Slobomir P Univerzitet	- Računarske nauke	
Doktorat	2004.	Matematički fakultet, Beograd	Računarstvo	
Diploma	1987.	Prirodno-matematički fakultet, Beograd	Računarstvo i informatika	
Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina				
R.B	Naslov disertacije		Ime kandidata	*prijavljena ** odbranjena
*Godina u kojoj je disertacija prijavljena (samo za disertacije koje su u toku), ** Godina u kojoj je disertacija odbranjena (samo za disertacije iz ranijeg perioda)				
Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)				
49.	Brimberg J, Mladenović N, Todosijević R and Urošević D . General variable neighborhood search for the uncapacitated single allocation p-hub center problem, Optimization Letters, 1-12, First online: 08 February 2016.			R22
50.	Brimberg J, Mladenović N, Todosijević R, Urošević D , A basic variable neighborhood search heuristic for the uncapacitated multiple allocation p-hub center problem, Optimization letters, DOI 10.1007/s11590-015-0973-5, at journal site 2015, 1-15.			R22
51.	Todosijević R, Urošević D , Mladenović N, Hanafi S. A general variable neighborhood search for solving the uncapacitated r-allocation p-hub median problem, Optimization letters, at journal site (2015), 1-13.			R22
52.	Brimberg J, Janićijević S, Mladenović N and Urošević D , Solving the clique partitioning problem as a maximally diverse grouping problem, Optimization letters, at journal site (2015), 1-13			R22
53.	Brimberg J, Mladenović N, Todosijević R, Urošević D , Less is more: Solving the Max-Mean diversity problem with variable neighborhood search, Information Sciences, 382-383(2017), 179-200.			R21
54.	Todosijević R, Hanafi S, Urošević D , Jarboui B, Gendron B, A general variable neighborhood search for the swap-body vehicle routing problem, Computers & Operations Research, 78(2017), 468-479.			R21
55.	Grohmann S, Urošević D , Carrizosa E and Mladenović N, Solving Multifacility Huff Location Models on Networks Using Metaheuristic and Exact Approaches, Computers and Operations Research, 78(2017), 537-546.			R21
56.	Mladenović N, Todosijević R, Urošević D , Less is more: Basic variable neighborhood search for minimum differential dispersion problem, Information Sciences 326 (2016), 160-171.			R21
57.	Brimberg J, Mladenović N, Urošević D , Solving the Maximally Diverse Grouping Problem by Skewed General Variable Neighborhood Search, Information Sciences, 295 (2015), 650-675.			R21
58.	Mladenović N Todosijević R, Urošević D , Two level General variable neighborhood search for Attractive traveling salesman problem, Computers & Operations Research, 52 (2014), 341-348			R21
Zbirni podaci naučne aktivnost nastavnika				
Ukupan broj citata, bez autocitata		780		
Ukupan broj radova sa SCI (ili SSCI) liste		25		
Trenutno učešće na projektima		Domaći-1		
Usavršavanja				
– Drugi podaci koje smatrate relevantnim:				
– Rukovodilac Komisije za takmičenja iz Informatike (Računarstva) učenika srednjih škola Srbije od 2005. Do 2018. Godine				

Prezime, srednje slovo, ime		Vasiljević Verica	
Zvanje		Vanredni profesor	
Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada		Fakultet za informacione tehnologije, Slobomir P Univerzitet, septembar 2009. god.	
Uža naučna odnosno umetnička oblast		Telekomunikacije	
Akademski karijera			
	God.		God.
Izbor u zvanje	2014.	Izbor u zvanje	2014.
Doktorat	2007.	Doktorat	2007.
Specijalizacija	1986	City College, City University of NewYork, NY, USA	Elektrotehničko i računarsko inženjerstvo
Magistratura	1983	City College, City University of NewYork, NY, USA	Elektrotehničko i računarsko inženjerstvo
Diploma	1997.	Elektrotehnički fakultet, Univerzitet u Beogradu	Elektrotehničko i računarsko inženjerstvo
Spisak disertacija u kojima je nastavnik mentor ili je bio mentor u prethodnih 10 godina			
Radovi u naučnim časopisima iz oblasti studijskog programa sa zvanične liste resornog ministarstva za nauku, u skladu sa zahtevima dopunskih standarda za dato polje (radovi za poslednji izborni period, minimalno 5 ne više od 10)			
1.	B. Đorđević, V. Timčenko, V. Vasiljević , Andrijašević, „Komparacija performansi softvera za virtuelizaciju na MSWindows 7“, TELFOR 2013, Zbornik radova, Beograd, Srbija, 2013.		R31
2.	V. Vasiljević , <i>Internet protokoli i tehnologije</i> , VIŠER, Beograd, 2013.		R10 1
3.	S. Djeniđ, V. Vasiljević , J. Mitić, V. Petković, A. Miletić, “Preparing lessons, exercises and tests for m-learning of it fundamentals”, <i>Proceedings of 10th International Conference Mobile Learning 2014 (ML 2014)</i> , organized by International Association for Development of the Information Society, Madrid, Spain, 2014, pp 299-302		R31
4.	V. Vasiljević , V. Mihajlović, M. Roknić, P. Gavrilović, <i>Bežični komunikacioni sistemi, priručnik za laboratorijske vežbe</i> , VIŠER, Beograd, 2014.		R10 1
5.	V. Vasiljević , V. Mihajlović, M. Roknić, P., <i>Korporacijske komutacione mreže priručnik za laboratorijske vežbe</i> , VIŠER, Beograd, 2015		R10 1
6.	H. Stefanović, D. Milić, V. Vasiljević , “AnEffect of High Power Amplifier Nonlinearity on the Signal Constellation in Satellite Communications”, International Symposium on Operations Research-SYM-OP-IS 2015, <i>Proceedings of papers</i> , pp. 495-499, Srebrno Jezero, Serbia, September 15-18, 2015.		R31
7.	H. Stefanović, V. Vasiljević , “Simulation model for packet loss correction in VoIP systems“, International Symposium on Operations Research-SYM-OP-IS 2016, <i>Proceedings of papers</i> , pp. 549-552, Tara, Serbia, September 20-23, 2016		R51
8.	S. Djeniđ, V. Vasiljević , J. Mitić, A. Miletić, P. Gavrilović, Administrativna podrška na programu za učenje novih računarskih tehnologija na daljinu, INFOTEH Jahorina 2016, Jahorina, Bosnia and Herzegovina, mart 2016		R51
9.	V. Buha, V. Vasiljević , S. Đenić, „Učenje na daljinu i proces personalizacije“, <i>Tehnika</i> , 2017, vol. 72, br. 4, str. 591-600, DOI: 10.5397/tehnika1704591B		R50
Zbirni podaci naučne, odnosno umetničke i stručne aktivnosti nastavnika			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI (SSCI) liste			
Trenutno učešće na projektima		Domaći	Međunarodni
Usavršavanja		City College, City University of NewYork, NY, USA, 1987. god.	
Drugi podaci koje smatrate relevantnim:			
<ol style="list-style-type: none"> Ovlašćeni projektant za računarske mreže Mentor: 1 magistarske teze i preko 500 diplomskih radova u periodu od 1994. god.- Rukovodilac studijskih programa Računarska tehnika (1989-2003), i Nove računarske tehnologije (2003-2016) Visoke škole eltrotehnike i računarstva u Beogradu. 			
SCI (SSCI)		City College, City University of NewYork, NY, USA, 1987. god.	