|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Презиме, средње слово, име** | | | | Јовић Зоран | | | |
| **Звање** | | | |  | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | | | | Интеграл Инжењеринг а.д. Бања Лука  Април 2019. | | | |
| **Ужа научна област** | | | | Дизајн | | | |
| **Академскакаријера** | | | | | | | |
|  | | година | институција | | област | | |
| Избор у звање | | 2018. | Слобомир П Универзитет | | Ужа научна област: Умјетност (Стваралаштво - сви облици стваралаштва) | | |
| Докторат | |  |  | |  | | |
| Магистратура | | 2017. | Универзитет за пословне студије Бања Лука, Факултет за информационе технологије и дизајн | | Ужа научна област: Дизајн | | |
| Диплома | | 2013. | Универзитет за пословне студије Бања Лука, Факултет за информационе технологије и дизајн | | Ужа научна област: Дизајн | | |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | |
| 1. | Педагошко искуство 8 година:  - Слобомир П Универзитет у Бијељини и Добоју од марта 2018. године до данас;  - Универзитет за пословне студије у Бањој Луци од 2013. године до данас; | | | | | |  |
| 2. | Учествовао је под менторством професора, у извођењу редовне наставе (предавања на предметима Веб дизајн, 2 часа седмично и Мултимедијални дизајн, 2 часа седмично) на Факултету за информационе технологије и дизајн у Бањој Луци. | | | | | |  |
| 3. | Стручни рад: Визуелни идентитет Међународног Филмског фестивала Кракофил (од 2012 до 2015. год. за сваку годину) који je укључивао идејна рјешења, израду комплетног рекламног материјала (од флајера до билборда), осмишљавање и реализацију ТВ спота у форми анимације. Компоновање и снимање ауторске музике за потребе анимације - рекламе; Дизајн и израду веб странице за потребе фестивала. | | | | | |  |
| 4. | Стручни рад: Визуелни идентитет за Дане Италијанске културе (од 2005. до 2009. год.) који je укључивао идејна рјешења, израду комплетног рекламног материјала (од флајера до билборда), компоновање и снимање ауторске музике за потребе радио џингла. | | | | | |  |
| 5. | Стручни рад: Израда презентационе веб странице за истакнутог умјетничког фотографа Хасана Абделганија. Абделгани је такође и водитељ фотографске галерије Макина у Пули (Хрватска). | | | | | |  |
| 6. | Стручни рад: Израда веб странице за фирму Интеграл Инжењеринг из Лакташа, која је регионални лидера у области нискоградње у којој, као и у области хидроградње, годинама успјешно послује градећи импозантне структуре и објекте од виталног друштвеног и економског значаја. | | | | | |  |
| 7. | Стручни рад: Дизајн и израда веб странице Центра за животну средину из Бањалуке. Ова организација на аргументован и активан начин утиче на релевантне јавне политике, подиже јавну свијест о питањима животне средине, те остварује конструктивну сарадњу са другим удружењима, мрежама, институцијама и међународним организацијама. | | | | | |  |
| 8. | Стручни рад: Дизајн и израда веб странице Универзитета за пословне студије у Бањалуци. | | | | | |  |
| 9. | Стручни рад: Дизајн и израда веб странице организације “Genesis Project” из Бањалуке. Ова организација преко својих професионалаца и опредјељених појединаца помаже дјеци и младима широм Босне и Херцеговине у остваривању права на слободан и правилан психофизички развој уважавајући све њихове индивидуалне разлике и потенцијале. | | | | | |  |
| 10. | Стручни рад: Дизајн и израда веб странице агенције Лед Медиа из Бањалуке. Маркетиншка агенција која пружа иновативне, технички напредне и професионалне услуге на пољу оглашавања у свим већим центрима Босне и Херцеговине. | | | | | |  |
| **Збирни подаци научне активности наставника** | | | | | | | |
| Укупан број цитата | |  | | | | | |
| Укупан број радова са SCI листе | |  | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | |  | | | |  | |
| Други подаци које сматрате релевантним: | | | | | | | |