|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме**  | Бојан Стеванић |
| **Звање** | Доктор дигиталних уметности |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | Слобомир П Универзитет |
| **Ужа научна односно уметничка област** | Компјутерска анимација, Дигитални медији |
| **Академска каријера** |
|  | Година  | Институција  | Област  |
| Избор у звање | 2013. | Ванредни професор | Компјутерска анимација |
| Докторат | 2013. | Универзитет уметности у Београду | Дигитална уметност |
| Магистратура | 2008. | Универзитет уметности у Београду | Дигитална уметност |
| Диплома | 2003. | Академија умјетности у Бањалуци | сликарство |
| **Списак предмета које наставник држи у текућој школској години** |
| р.бр. | Назив предмета  | Назив студијског програма, врста студја |
| 1. | Увод у анимацију | Графички дизајн, Академске основне студије |
| 2. | Израда рачунарске анимације | Графички дизајн, Академске основне студије |
| 3. | Методика наставе ликовне културе | Графички дизајн, Академске основне студије |
| 4. | Карактер и концепт дизајн | Графички дизајн, Академске мастер студије |
| 5. | Савремена рачунарска анимација | Графички дизајн, Академске мастер студије |
| **Репрезентативне референце ( минимално 5 не више од 10 )** |
|  | 13.епизода анимиране серије за децу Свемирска принцеза, Адванце продукција, РТС Србија, - арт дирекција |
|  | Стална поставка у Музеју Николе Тесле Београд, дигитални експонати и тотал дизајн / креативни директор изложбе / линк |
|  | Међународна изложба Никола Тесла – човек будућности- Љубљана, Цанкарјев дом, / креативни директор изложбе / 2016 |
|  | Међународна изложба Никола Тесла - човек будућности, Ноесис – музеј науке и технологије, Солун Грчка/ / креативни директор изложбе/ 2017. |
|  | Међународна изложба Никола Тесла- човек будућности, Сиднеј, Аустралија 2016. / креативни директор изложбе |
|  | Дани Београда у Москви, дизајн изложбе за Музеј Николе Тесле/ / креативни директор изложбе 2016 |
|  | Међународна изложба Музеј науке и технологије у Шангају / креативни директор изложбе 2018. |
|  | Бањалуканима, фествал анимираног филма, Бањалука, 2016. – члан жирија |
|  | Члан жирија за награду за илустрацију Невенова награда, Београд, 2016,2017,2018. |
|  | Анимирана пројектована сценографија за позоришну представу Београдска мумија, / креативни директор , Београд, 2018. |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника**  |
| Укупан број цитата | - |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | - |
| Тренутно учешће на пројектима | Домаћи **више од 5 пројеката** | Међународни **више од 5 пројеката** |
| Усавршавања  | -  |
| Други подаци које сматрате релевантним |
| Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну. |